МАСКТ Аргентинское Танго Базовые Фигуры

		Арг.Танго Салон	Арг.Танго Свободный Стиль
Бронза	Бронза Начало	1 Caminadas 2 Paso Basico 3 Cruzadas 4 Cunita	1 Caminadas 2 Paso Basico 3 Cruzadas 4 Cunita
	Бронза Максимум	5 Ocho 6 Ocho cortado 7 Parada 8 Sandwich	5 Ocho 6 Ocho cortado 7 Parada 8 Sandwich
Серебро	Серебро Начало	9 Medio giro 10 Barridas 11 Calesita 12 Planeo	9 Medio giro 10 Barridas 11 Calesita 12 Planeo
	Серебро Максимум	13 Adornos: lapices, agujas, puntasos, amagi	13 Boleo 14 Gancho 15 Adornos: lapices, agujas, puntasos, amagi
Золото	Золото Максимум	14 Giro 15 Sacadas 16 Adornos: enrosques	16 Giro 17 Sacada 18 Volcada 19 Colgada 20 Soltada 21 Piernazos

Правила исполнения для дополнительного танца в Scholarship по Аргентинскому Танго

Арг.Танго	Танго Вальс	Милонга
1) Допустимые шаги: - Paso Basico (Salida Cruzada/Выход в крест) в параллельной и перекрестной системе; - Caminadas (Прогулки) в параллельной и перекрестной системе, используя шаги партнерши НАЗАД; - Смена веса (через подставку).	1) Допустимые шаги: - Caminadas (Прогулки) в параллельной и перекрестной системе, используя шаги партнерши НАЗАД; - Шаг в сторону; - Очо назад; - Смена веса (через подставку).	1) Допустимые шаги: - Paso Basico (Без креста) в параллельной и перекрестной системе; - Зиг Заг (возможно использование как подставки, так и шага в сторону у партнерши); - Paso Basico с кунитами; - Заг Заг с кунитами.
2) Объятие: Исполняется только в близком объятии		
3) Музыкальность: Возможно использование любых ритмических рисунков		
4) Направления: Допустимо только движение партнера лицом по линии танца	4) Направления: Допустимо только движение партнера лицом по линии танца	4) Направления: Возможны смены направлений (углов поворота пары), но только с использованием допустимых шагов
5) Ограничения: Запрещено использование украшений у обоих партнеров. Запрещено использование шагов вперед у партнерши, в сторону и крестов не в структуре Paso Basico.	5) Ограничения: Запрещено использование украшений у обоих партнеров. Запрещено использование шагов вперед у партнерши и крестов, как и любых других элементов, не перечисленных в допустимых.	5) Ограничения: Запрещено использование украшений у обоих партнеров. Запрещено использование шагов вперед у партнерши, в сторону не в структуре Paso Basico и Зиг Зага.