



«УТВЕРЖДЕНО»

14 августа 2023 года

Директор по Про Ам МАСКТ
М. Спорыхин

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Открытого международного конкурса по танцам среди пар Pro-Am/T-S
RODF - 2023

| | |
|--------------------------|--|
| <u>Название:</u> | RODF - 2023 |
| <u>Организатор:</u> | Северо-Западная Танцевальная Ассоциация |
| <u>Дата проведения</u> | 18 – 19 ноября 2023 |
| <u>Место проведения:</u> | Санкт-Петербург, «Конгресс центр ExpoForum» Петербургское ш., д.64 |

Конкурс проводится при поддержке **Международной Ассоциации клубов, школ и студий танца (МАСКТ)** в строгом соответствии с Общими Правилами проведения конкурсов МАСКТ. Настоящее Положение составлено согласно данным Правилам.

Организатор и все участники, участвуя в конкурсе, принимают на себя обязательство исполнять данное Положение.

Конкурс Pro-Am открыт для любых пар, которые состоят из Преподавателя Pro-Am (Pro) или Учителя T-S (Т) и Студента (Am/S), и для пар Студентов (пар Am-Am/S-S), а также для Студентов (Am/S), выступающих с сольными номерами.

Итоги конкурса будут участвовать в Рейтинг-системе МАСКТ.

Организатор обязуется разместить логотип МАСКТ на всех промо-материалах, публикациях, программе конкурса, а также в рекламе мероприятия. Промо-материалы, публикации и реклама, на которых размещен логотип МАСКТ, не могут быть напечатаны без согласования их макета с ответственным секретарем Ассоциации.

ПРОГРАММА КОНКУРСА и РАСПИСАНИЕ

Предварительная программа конкурса публикуется на сайте www.rodff.ru
Организатор может вносить в данную программу изменения. Участники конкурса самостоятельно следят за данными изменениями.

В день проведения конкурса Организатор бесплатно предоставит расписание выходов (заходов) для участников и преподавателей.

В зависимости от количества заявленных участников конкурс в каждом разделе проводится в несколько туров. В следующий тур Судья выводит не менее половины участников предыдущего тура. В финал выходят не более 8 участников в каждой группе.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА КОНКУРСА

Следите за предварительной программой на сайте фестиваля www.rodff.ru

КОНКУРСНЫЕ ТАНЦЫ

Конкурс проводится по следующим танцевальным направлениям:

- International Standard (W, T, Vw, F, Q)
- International Latin (CC, S, R, P, J)
- American Smooth (W, T, F, Vw)
- Caribbean Mix Cuban Style (Merengue, Cha-Cha-Cha, Bachata, Salsa)
- Caribbean Mix Line Style (Merengue, Cha-Cha-Cha, Bachata, Salsa)
- Argentine Tango Salon (Tango, Vals, Milonga)
- Argentine Tango Free Style (Tango, Vals, Milonga)
- Swing Dance (Lindy Hop Slow, Lindy Hop Medium, Lindy Hop Fast)

ВИДЫ КОНКУРСОВ И РЕГЛАМЕНТ

- **Single Dance** - конкурс по отдельным танцам с делением на возрастные группы, которые указаны в Заявке
- **Multi Dance** - по сумме 3-х и более танцев, с делением на возрастные группы (A, B, C, D)
- **Championship** по отдельным танцевальным направлениям заявлена в Entry Form
- **Scholarship** по каждому танцевальному направлению заявлена в Entry Form и имеет дополнительный танец по базовым фигурам не выше уровня сложности Bronze Full (Фигуры нельзя исполнять частями, они должны исполняться как описаны в учебе литературе).

с 01 июля по 31 декабря 2023 года следующие дополнительные танцы:

| Период: 01 июля – 31 декабря 2021 г. | Дополнительный танец в Scholarship не выше уровня Bronze Full | | | | |
|--------------------------------------|---|-----------------|------------|-----------------------|--------------------------|
| Направление / Возрастная группа | Int. Standard | Int. Latin | Am. Smooth | Arg. Tango All Styles | Caribbean Mix All Styles |
| A | Foxtrot | Rumba | V. Waltz | Milonga | Salsa |
| B | Quickstep | Paso (1 акцент) | Tango | Tango | Cha-Cha-Cha |
| C+D | Waltz | Cha-Cha-Cha | Tango | Vals | Cha-Cha-Cha |

ВАЖНО!

В Направлениях Int. Standard, Int. Latin, Am. Smooth базовый танец включает все фигуры уровня Bronze Full.

В Направлениях Arg. Tango и Caribbean Mix список фигур и технических действий базового танца менее чем

полный список Bronze Full. Список фигур и правила исполнения по ссылке на сайте idsca.org: <http://idsca.org/rules>

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ МУЗЫКИ

Продолжительность музыки на конкурсе должна соответствовать следующим требованиям:

1. В Международной Латиноамериканской и Европейской программе (International Latin and Standard) и танцах Американского стиля (American Rhythm and Smooth) - музыка должна играть от 1:10 до 1:30 минуты.

Исключения:

- В международном стиле Венский вальс, Квикстеп и Джайв – от 1:00 до 1:30 минуты.
 - В международном стиле Пасодобль – только 2 акцента.
2. В конкурсе по Аргентинскому танго - от 1:20 до 2:00 минут.
 3. В конкурсах по Caribbean Mix - от 1:20 до 2:00 минут.
 4. Продолжительность дополнительных танцев в программе Scholarship устанавливает главный судья конкурса (от 01:00 мин до 01:10 мин)
 5. В зависимости от количества пар на паркете главный судья может корректировать время звучания мелодии, как в сторону уменьшения, так и в сторону увеличения времени звучания музыки. Допускается сокращение времени звучания мелодии до 1 мин при наличии 1 пары в заходе или если все пары захода выступают в разных категориях.
 6. **Музыкальный трек для любого шоу-номера от начала воспроизведения до конца не должен превышать 3 минут (включая «фальшфинал»).** Не допускается выход участников на паркет до начала воспроизведения трека, который длится 3 минуты. Продолжительность выступления считается от выхода хотя бы одного из партнеров на паркет (в случае, если это происходит до начала звучания фонограммы) до окончания звучания фонограммы и не может превышать 3 минуты.

После 3 минут музыка будет микшироваться.

Исключение:

- Продолжительность сольного номера без участия преподавателя – не более 2:00 минут.

КАТЕГОРИИ И УРОВНИ

Конкурс проводится по следующим категориям и уровням:

| Категория: | Уровень |
|-------------------|----------------|
| Bronze | Beginner |
| Bronze | Intermediate |
| Bronze | Full |
| Bronze | Open |
| Silver | Beginner |
| Silver | Full |
| Silver | Open |
| Gold | Beginner |
| Gold | Full |
| Gold | Open |
| Gold | Open Star |

На уровнях Beginner, Intermediate, Full используются фигуры в строгом соответствии со списком на сайте МАСКТ.

Ссылка на правила и список фигур: <http://idsca.org/rules>

На уровне Open ограничений по фигурам нет.

Каждый участник может выступить максимум в двух смежных категориях (например, Bronze и Silver, Silver и Gold).

Каждый участник может выступать в "Закрытом" (Beginner, Intermediate, Full) уровне, в котором можно исполнять только соответствующие программе данного уровня фигуры, и в "Открытом" (Open) уровне, в котором можно исполнять фигуры без ограничений. На сайте МАСКТ опубликован перечень фигур по каждой категории по уровням.

Если по какому-то танцевальному направлению на сайте нет списка фигур, регистрация по категориям рекомендуется по решению преподавателя.

В конкурсе по Аргентинскому танго определены два разных направления: Salon и Free Style. На сайте МАСКТ размещены описания каждого из стилей и даны рекомендации по исполнению программы по каждой категории. Критерии судейства будут основаны на данных рекомендациях.

В конкурсе по Caribbean Mix определено два разных направления: Cuban Style и Line Style. На сайте МАСКТ размещены описания каждого из стилей и даны рекомендации по исполнению программы по каждой категории. Критерии судейства основаны на данных рекомендациях.

Конкурс с призовым фондом (Scholarship) проводится по общему зачету танцев программы с делением или без деления на возрастные группы (см. регистрационную форму).

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ

Конкурс по Single Dance проводится по следующим возрастным группам:

Конкурс по Single Dance проводится по следующим возрастным группам:

- | | |
|------------------------------|---------------------------|
| • Pro-Am/T-S A1 – 16 -25 лет | Am-Am/S-S A1 – 16 -25 лет |
| • Pro-Am/T-S A2 – 26-35 лет | Am-Am/S-S A2 – 26-35 лет |
| • Pro-Am/T-S B1 – 36-43 лет | Am-Am/S-S B1 – 36-43 лет |
| • Pro-Am/T-S B2 – 44-50 лет | Am-Am/S-S B2 – 44-50 лет |
| • Pro-Am/T-S C – 51-60 лет | Am-Am/S-S C – 51-60 лет |
| • Pro-Am/T-S D – 61 и больше | Am-Am/S-S D – 61 и больше |

Конкурс по Multi Dance проводится по следующим возрастным группам:

- A (16-35 лет)
- B (36-50 лет)
- C (51-60 лет)
- D (61 год и больше)

Конкурс по Scholarship Int. Standard & Int. Latin проводится по следующим возрастным группам:

- A (16-35 лет)
- B (36-50 лет)
- C+D (51 год и больше)

Конкурс по Scholarship Arg. Tango проводится по следующим возрастным группам:

- A (16-35 лет)
- B (36-50 лет)
- C+D (51 год и больше)

Конкурс по Championship RDU Russian Trophy Int. Standard & Int. Latin; Scholarship American Smooth и Scholarship Caribbean Mix Cuban Style, и Line Style; проводится по следующим возрастным группам:

- A (16-35 лет)
- B (36-50 лет)
- C+D (51 год и больше)

Конкурс по Championship Rising Stars Int. Standard & Int. Latin проводится по следующим возрастным группам:

- A (16-35 лет)
- B (36-50 лет)
- C+D (51 год и больше)

Конкурс по Championship RDU Russian Trophy American Smooth, и Pre-Championship Int. Standard & Int. Latin проводится по следующим возрастным группам:

- A (16-35 лет)
- B+C+D (36 лет и больше)

Конкурс по Championship Rising Stars Arg. Tango Salon & Arg. Tango Free Style; Championship Swing Dance проводится по общей для всех возрастной группе.

Возраст определяется по возрасту Студента (Am/S) в паре Pro-Am/T-S или по возрасту старшего Студента в паре Am-Am/S-S.

Участники конкурса, выступающие по Single Dance в возрастных группах A2, B1, B2, C, D, могут принять участие в конкурсе по своей возрастной группе и во всех группах моложе

Участники конкурса, выступающие по Scholarship в возрастных группах B и C, D могут принять участие в конкурсе по своей возрастной группе и в конкурсах в группах моложе.

УСЛОВИЯ и СТОИМОСТЬ РЕГИСТРАЦИИ

Результаты конкурса по отдельным танцам (Single Dance) подводятся отдельно среди мужчин и женщин.

Для участия в конкурсе Multi Dance и Scholarship, Championship RDU Russian Trophy, Pre-Championship, Championship Rising Stars, необходимо принять участие в конкурсе по соответствующим танцам в Single Dance. До конца конкурсов только главный судья, председатель счетной комиссии и официальный наблюдатель от МАСКТ имеют доступ к оценкам пар.

Каждый участник может получить в печатном виде результаты своего выступления на стойке регистрации участников после того, как оценки были объявлены.

Участники должны заполнить регистрационную форму и оплатить регистрационный взнос в определенный Организатором срок: с 12.08.2023 по 12.11.2023.

Он-лайн регистрация доступна на сайте: www.rodff.ru

Участник считается зарегистрированным только после оплаты регистрационного взноса.

Льготная регистрация проходит до **15.10.2023** включительно.

Для участников-членов клубов, входящих в состав МАСКТ, установлены специальные цены на регистрационные взносы.

Основные цены приведены в таблице ниже. Цены указаны в рублях.

| | До 15.10.2023 | С 16.10.2023 |
|---------------------------------|----------------------|---------------------|
| Single Dance | 1200 руб. | 1300 руб. |
| 3 Dance Challenge | 3500 руб. | 4000 руб. |
| 4 Dance Challenge | 4000 руб. | 4500 руб. |
| 5 Dance Challenge | 4500 руб. | 5000 руб. |
| Pre-Championship | 5800 руб. | 6300 руб. |
| Championship Rising Stars | 6000 руб. | 6500 руб. |
| Championship RDU Russian Trophy | 8500 руб. | 9000 руб. |
| Scholarship | 8500 руб. | 9000 руб. |
| Scholarship Caribbean Mix | 6000 руб. | 6500 руб. |
| Showcase | 8500 руб. | 9500 руб. |
| Showcase VIP | 35000 руб. | 40000 руб. |

Для участников из клубов, не являющимися членами МАСКТ, установлены следующие регистрационные взносы:

| | До 15.10.2023 | С 16.10.2023 |
|-------------------|----------------------|---------------------|
| Single Dance | 1300 руб. | 1400 руб. |
| 3 Dance Challenge | 3600 руб. | 4100 руб. |
| 4 Dance Challenge | 4300 руб. | 4800 руб. |
| 5 Dance Challenge | 4800 руб. | 5300 руб. |
| Pre-Championship | 6000 руб. | 6500 руб. |

| | | |
|---------------------------------|------------|------------|
| Championship Rising Stars | 6500 руб. | 7000 руб. |
| Championship RDU Russian Trophy | 9000 руб. | 9500 руб. |
| Scholarship | 9000 руб. | 9500 руб. |
| Scholarship Caribbean Mix | 6500 руб. | 7000 руб. |
| Showcase | 9000 руб. | 10000 руб. |
| Showcase VIP | 35000 руб. | 40000 руб. |

Стоимость входного билета на мероприятие **1500 руб.**

При регистрации с **13 ноября 2023** с участника взимается дополнительный сбор за позднюю регистрацию в размере **3500 руб.** Организатор оставляет за собой право отказать участнику в регистрации в случае большого количества заявок.

Все участники (Преподаватели и Студенты) для входа в зал должны приобрести **входные билеты**. Организатор конкурса вправе отказать любому участнику в регистрации и участии в конкурсе без объяснения причин.

Для улучшения системы регистрации и контроля необходимо создавать отдельную заявку для преподавателя (Pro) с покупкой входных билетов.

Без такой заявки преподаватель не сможет пройти регистрацию в день конкурса и получить номер.

CHAMPIONSHIP RDU RUSSIAN TROPHY 2023

В данном конкурсе могут принимать участие все желающие.
Проводится, учитывая правила МАСКТ.

CHAMPIONSHIP RISING STAR 2023

В данном конкурсе не могут принимать призы Scholarship RODF 2022, Championship Russian Trophy RODF 2022 и победители Championship Rising Stars RODF 2022.

PRE - CHAMPIONSHIP 2023

В данном конкурсе участие могут принять только студенты, зарегистрированные на RODF по уровням Bronze и Silver.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ

Дополнительные услуги, предоставляемые организатором, и их стоимость отражены в разделе «Дополнительно» в регистрационной форме.

ПРАВИЛА ДЛЯ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

Пока участник находится в помещении, где проходит конкурс, он обязуется вести себя цивилизованно, уважая всех участников, зрителей и организаторов конкурса.

Организатор и МАСКТ не несут ответственности за потерянные и оставленные вещи в раздевалках, в зале, в комнатах отеля, а также за возможные травмы, полученные участником конкурса. Каждый посещающий конкурс делает это на свой собственный риск.

Участники должны находиться в зале, где проходит конкурс, и быть готовыми к выходу за 30 минут до времени начала захода, в котором они участвуют. Время начала захода указано в программе конкурса.

Организатор имеет право не задерживать программу для ожидания опоздавших участников, и деньги за пропущенный заход участнику не возвращаются.

В конкурсах по нескольким танцам (Multi Dance) Студент должен выступать с одним Преподавателем на всех событиях, включенных в этот конкурс.

В категории шоу-номера (Showcase) подъемы разрешены не более чем в 50 % звучания музыки.

Участники должны оставаться на паркете до окончания музыки для того, чтобы избежать возможной дисквалификации.

Наказания за нарушения (нарушение программы, подъемы и т.п.):

- 1) Нарушение в первом танце – Предупреждение от главного судьи и /или судьи по соблюдению правил.
- 2) Нарушение во втором танце – аннулирование всех полученных оценок в этом танце.
- 3) За нарушение в Single Dance и Scholarship Basic Dance - решение о предупреждении или аннулировании оценок, принимает главный судья, вне зависимости от тура.

После начала финала, если пара вынуждена прекратить выступление на конкурсе по причине болезни или травмы, пара автоматически получает последнее место в том танце, в котором она не танцевала.

Если пара не вышла на конкурс, то это не накладывает на организатора обязательство зачислить произведенный данной парой регистрационный взнос в счет будущего конкурса.

Участники принимают оценки судей как окончательные, и они не могут быть обжалованы за исключением тех случаев, когда фактически можно доказать, что оценки были неправильными.

Участникам конкурса не разрешено давать интервью средствам массовой информации во время выступления на паркете. Любое такое интервью может быть сделано между турами.

ПРИЗОВОЙ ФОНД

Парам-призерам конкурса Scholarship, занявшим первые три места по одной из программ, вручаются сертификаты на общую сумму - 200 000 руб.

- 1 место: 5 000 руб.
- 2 место: 3 000 руб.
- 3 место: 2 000 руб.

Полученные сертификаты можно использовать для оплаты регистрационных взносов на конкурсе RODF в 2024 г.

Денежные сертификаты вручаются при условии участия в Scholarship **не менее 4 пар.**

Организатор обязуется вручить данные сертификаты в день проведения конкурса.

НАГРАЖДЕНИЕ

В конкурсах по Single Dance награждаются дипломами, по Multi Dance призеры медалями.

Результаты каждого участника вносятся в специальный диплом, который можно получить на стойке регистрации после окончания конкурса.

В конкурсе с призовым фондом (Scholarship) помимо медалей и дипломов, призерам вручаются учрежденные Организатором сертификаты. См. раздел «Призовой фонд».

По итогам конкурса организаторы вручают специальные дипломы МАСКТ и призы Лучшим Студентам: Top Of All (Lady & Gentleman), Top of Gold, Top of Silver, Top of Bronze, а также Лучшему Преподавателю Top Teacher (Lady & Gentleman).

По итогам конкурса дипломами МАСКТ награждаются три лучших студии в номинации Top Studio.

Подсчет баллов производится по следующей системе (таблица баллов):

| Баллы начисляются | Количество баллов |
|---|-------------------|
| за каждый выход на паркет | 1 балл |
| Дополнительные баллы начисляются за: | |
| каждое 1-е место в Single Dance | 3 балла |
| каждое 2-е место в Single Dance | 2 балла |
| каждое 3-е место в Single Dance | 1 балл |
| | |
| каждое 1-е место в Multi Dance (кроме Scholarship) | 5 баллов |
| каждое 2-е место в Multi Dance (кроме Scholarship) | 3 балла |
| каждое 3-е место в Multi Dance (кроме Scholarship) | 1 балл |
| | |
| каждое 1-е место в Scholarship | 7 баллов |
| каждое 2-е место в Scholarship | 6 баллов |
| каждое 3-е место в Scholarship | 5 баллов |
| каждое 4-е место в Scholarship | 4 балла |
| каждое 5-е место в Scholarship | 3 балла |
| каждое 6-е место в Scholarship | 2 балла |
| каждое 7-е место в Scholarship | 1 балл |
| <u>Примечание:</u> дополнительные баллы не начисляются (Single, Multi Dance), если в конкурсе принимало участие менее 2 (Двух) пар | |

Лучшие преподаватели определяются по количеству собственных выходов на паркет и набранных призовых баллов.

Использование данного Положения, если такое использование осуществляется без согласия МАСКТ, является незаконным и влечет ответственность, установленную действующим Законодательством РФ.

СУДЬИ КОНКУРСА

Выступление участников конкурса оценивает судейская коллегия.

Судьи по Международной программе танцев и танцам Американского стиля, а также кандидатура главного судьи конкурса утверждается из числа судей, имеющих лицензию любой официальной танцевальной организации. Судьи по другим направлениям танцев приглашаются организатором из числа авторитетных специалистов по данным направлениям танцев.

Главный судья конкурса – будет назначен не позднее, чем за 14 дней до проведения конкурса

Главный судья конкурса определяет количество пар, которые выходят в следующий тур, выносит предупреждение или снимает участников с конкурса, наблюдает за установленным расписанием конкурса, или за изменениями, направленными на выполнение данного расписания.

Во всех вопросах, касающихся вопросов судейства, проведения конкурса, изменений в расписании решения главного судьи окончательны.

ОФИЦИАЛЬНЫЙ НАБЛЮДАТЕЛЬ ОТ МАСКТ

Официальный наблюдатель от Ассоциации – будет назначен не позднее, чем за 14 дней до проведения конкурса

При наличии жалоб и претензий к организатору конкурса любой участник этого конкурса может направить письмо с изложением жалоб и претензий на имя Президента МАСКТ, но не позднее чем через 14 дней после окончания конкурса. Такие жалобы и претензии будут рассмотрены в соответствии с правовыми, уставными документами МАСКТ и законодательством РФ, и по ним будет вынесено соответствующее решение.

